

Case Data

建築形式 | 電梯華廈
座落位置 | 新竹
空間坪數 | 室內約40坪
居住成員 | 三人
室內格局 | 三房二廳一書房
使用建材 | 柚木皮、花崗石、皮革、黑色
鋼烤、進口壁布、黑玻、進口
磁磚

Simple Life

簡單生活

撰文 | Jamie 空間設計暨圖片提供 | 八寬室內設計 (02-2719-8167)

家，成就生活豐富的想像，也是在都市中一個心靈的轉換。

透過人文強化「家」這個空間，使之成為情感及記憶的地方，由家的佈局、氛圍、材質與情感的物件，可以看到居者的人文素養，體現舒適的生活溫度。

Form with line, color and proportion, the luxury image should not be limited in a big space but with the lines, texture, facades to explore another classical appearance.



1.皮革為材質的主牆設計，展現細膩質感，透過低限家具的安排，規劃出流暢的視覺感受。2.書櫃以柚木為設計主要材質，並利用大小不一的分割效果，分散書籍量，減少量體給予空間的厚實感。3.灰鏡作為玄關鞋櫃門片的主要材質，構成鏡牆表情，適度放大空間。

40坪住宅的空間，除了要妥善安排必須的區域單元與家具之外，「簡單生活」是主人希望的生活目標。另外，如何在制式的機能框限內，塑造「簡約、獨特」之住居情境，更是屋主所熱切的期待。

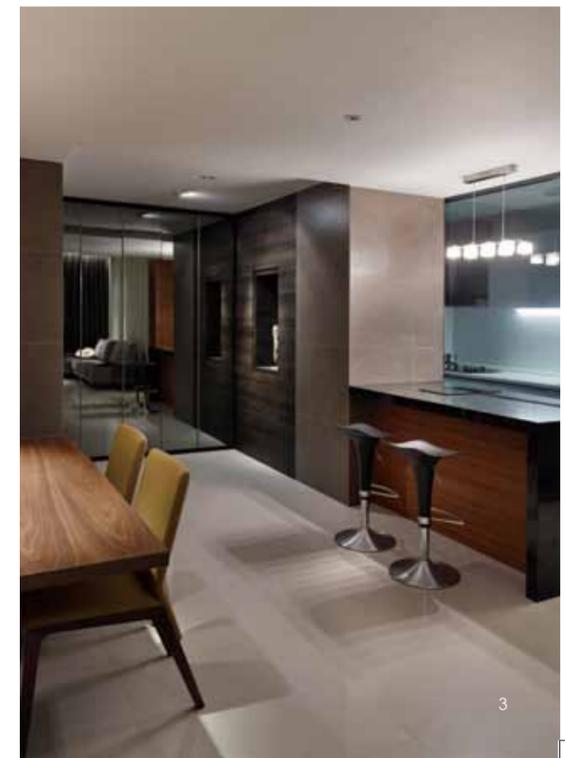
元素單純 構成生活舒適態度

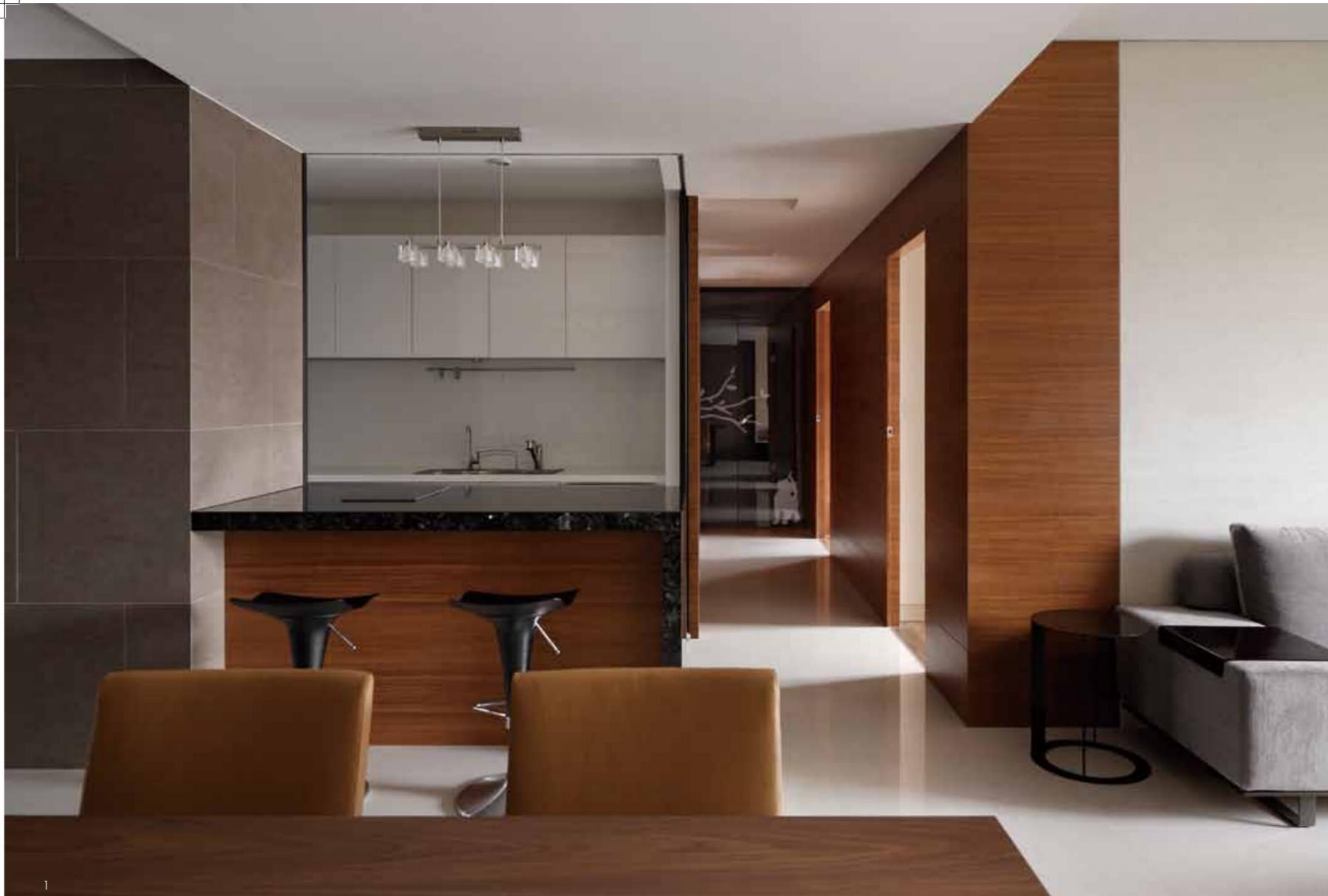
設計師之於業主，從一個協助者的角度出發，協助空間達到居住的定義、協助業主能從期盼的理想之家找到真正的快樂，一個真正寧靜的生活場域。

此案從預售屋時開始規劃，孫晟濤設計師以純粹的元素來回應生活裡的簡單想像，展現真實感受。由於在建築工程進行當中，適逢新生命的到來，為了新成員與空間的契合度，在格局及材料使用上，約略作了調整，即是利用黑玻拉門成為廚房介面，拉門可開可放的設計，透過材質的輕、透，有效的延續視覺，並兼顧小孩的安全性考量。

孫晟濤設計師設計「舒適的居住」回應屋主希冀「簡單生活」的目標，語彙裡只單一考量材質特色，不作線條或顏色上的對話，壓低設計感，並從內斂調性引申出舒適的定義。玄關區運用灰鏡作為鞋櫃門片的主要材質，圍塑出鏡牆的具象表情，適度的活化放大其優點，同時也將生活機能結合完整。

餐廳區域利用材質大塊意象，L型立面的包覆，產生如城堡般的厚實張力，延伸客廳中的皮革主牆，產生輕鬆、無壓的一種舒適旨趣。客廳主牆藉由皮革解析質感意象，低限家具的安排，界定出機能清晰、動線流暢的生活空間。





語彙延續 調和空間尺度張力

走道由柚木橫向的自然紋理，引申出開闊的幅度與動線的律動，產生包覆感，挹注空間適當的溫度。

關於書房規劃，屋主原希望安排在沙發的後方區域，但就空間區域屬性的關係、連貫機能的效果安排、動線流暢度、走道表情、端景...等種種因素考量下，書房與主臥作比鄰設計，消化部分走道使其成為儲藏空間，黑色烤漆玻璃成為立面的端景意象，由於屋主非常愛貓，於是藉由貓與樹的噴砂圖騰，進而將鳥的語彙隱喻成為區域之間開口的把手設計，十分生動活潑，圈圍出顏色漸層的趣味性。

書房與主臥之間的推拉門扉以烤漆、鍍鈦鋼板為材質，回應空間內敘純粹的舒適感受，ㄇ字型的書櫃設計，透過與走道相同的柚木材質引導出一種延續的美學，利用大小不一的分割效果，分散書籍的數量，並減少量體給予空間的厚實感，順勢成為立面樸質而溫潤的風景。

光影明暗過渡的分配，會讓視覺產生向上的思維邏輯。開放式的客、餐廳以功能性照明為主，目的在使得空間在高度的規劃上可以隨視覺的仰角拉高，以水平的照度，沒有對周圍的壁面去做刻意的渲染，放大空間高度。

1.吧台與廚房空間利用黑玻成為介質，透過材質的輕、透特性，有效的延續視覺張力。2.餐廳區域利用磁磚材質的拼貼，產生大塊意象，藉由L型包覆，產生如城堡般的厚實尺度。3.柚木橫向紋理構成走道自然意象，強調開闊的幅度，並產生包覆感。4.書房與主臥之間的推拉門扉以烤漆、鍍鈦鋼板為材質，回應空間內敘純粹的舒適感受。



Designer Profile

孫晨濤

現任 八寬設計工程有限公司 設計總監

陽光恣意的灑落，微風輕拂在人與藝術的介面，深邃得宜且大方的動靜轉折，輕鬆且自然地跳脫制式規範格局，靜逸朗闊的氛圍是大尺度住宅的藝術。

About Design

八寬設計工程有限公司
 地址 | 台北市松山區民生東路四段80巷11弄2號2樓
 電話 | 02-2719-8167
 傳真 | 02-2719-7960
 網址 | www.eight-space.com
 信箱 | service@eight-space.com