

2016
Living & Design
住宅美學年鑑

2016 Living & Design 住宅美學年鑑
Living Top Interior Design

八寬設計

八寬設計

文字 | 孔婕瑀 空間設計暨圖片提供 | 八寬設計

組織最優良的團隊，體現服務的精神；用最合適的工法，展現材料的細緻美感；用最低限的手法，完美人為空間與自然的和諧關係。



孫晟濤 Cheng-Hao, Sun

+886-2-2631-9952 service@eight-space.com.tw www.eight-space.com

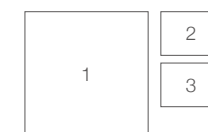
LMC@ 作品文章 | www.lmgmag.net

設計師群

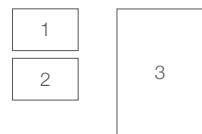
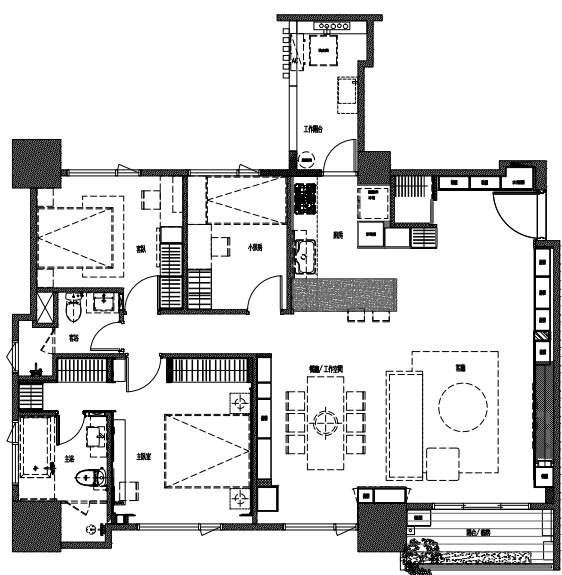




主牆面透過石、木、光的歸納，寓意人與空間與自然親密而親暱的共存關係。



1. 餐廳區域兼具書房使用機能，與客廳採開放方式規畫，保有視覺通透意象，立面櫃體透過不對等的比例分割規畫，方便主人各式尺寸書籍的收納。
2. 主牆利用木作以塊狀分割方式，弱化過長的牆面長度。
3. 特意塑造寬闊通透的廳區，以開放尺度為設計重點，創造出自由的居住感受、拓展生活寬度，也創造多元的生活機能。



1. 訂製透光石材為材質的燈具，引申空間聚焦印象，透過點狀光氛的設計，給予延伸、開闊的視覺旨趣。2. 開放吧台的機能，讓餐飲氛圍得以圓融且多元化。3. 臥眠區域以黑、灰、白的彩度，摺注內斂且舒適的休憩意象。

